

# Junho

## Linha da Cultura

### Destaques do mês



### Estação Santa Cecília

## Gravuras Tradicionais de Taiwan • 10 a 30

Produzidas a partir de blocos gravados de madeira, as gravuras fazem parte do legado vivo da cultura da China e retratam suas lendas, imagens religiosas e sua vida cotidiana.

Realização: Divisão de Informações – Escritório Econômico e Cultural de Taipei – [www.roc-taiwan.org.br](http://www.roc-taiwan.org.br)

Veja também:

Metrô

**EVENTO - Estação Sé**  
• 5/6 - 12h

**Desfile: Moda Consciente com Plástico Reutilizado**

Os produtos de plástico estão presentes na vida moderna e são extremamente flexíveis, podendo ser amplamente reutilizados. Este desfile de moda apresenta roupas confeccionadas com produtos de plástico do dia a dia que, após serem utilizados, foram reaproveitados.

Realização: Conselho Metrô – <http://www.cpmetro.com.br>  
Organização: PLASTIVIDA – Instituto Sócio-Ambiental dos Plásticos

**EVENTO - Estação Paraíso**  
• 2/6 • 4/6 • 18/6 • 25/6 - 14h

**Oficinas 3Rs da Plastivida**

As Oficinas 3Rs levam ao público os conceitos de Reutilizar, Recolher e Reciclar demonstrando toda a flexibilidade e reciclabilidade dos produtos de plástico. As crianças e jovens produzem seus próprios brinquedos utilizando peças e produtos de plástico que já foram usados e descartados.

Organização: PLASTIVIDA – Instituto Sócio-Ambiental dos Plásticos

**EXPOSIÇÃO - Estação República**  
• 5/6 a 30/6 - 12h

**Jardim Botânico de São Paulo – 80 anos**

Exposição histórica retrata, por meio de fotos, a trajetória do Jardim Botânico: de sua inauguração, na década de 20, até os dias atuais.

Realização: Jardim Botânico de São Paulo – [www.jbrj.gov.br](http://www.jbrj.gov.br); Secretaria Estadual do Meio Ambiente de São Paulo – [www.ambiente.sp.gov.br](http://www.ambiente.sp.gov.br)  
e Governo do Estado de São Paulo  
Apelo: Agência Ambiental Pólospau – [www.polo-sp.org.br](http://www.polo-sp.org.br)

### Estação República • 10 a 30

**Pascalgingundum! Os Eternos Demônios da Garoa**

Exposição de fotografias inéditas sobre a trajetória do grupo musical mais antigo em atividade profissional ininterrupta no mundo: os Demônios da Garoa.

Curadoria, Pesquisa e Texto: Assis Ângelo  
Produção, Edição e Montagem: André Lago  
Realização: Casa das Rosas e Metrô de São Paulo.

### Estação Corinthians-Itaquera • 10 a 30

**Estação Aquarela – Ateliê Ivani Castilho**

Nesta coletiva os artistas mostram a técnica e a poética da arte da gravura e da aquarela.

Artistas: Sami Caro, Zila Troper, Mônica Kfuri, Maria Antionietti L. Cervetto, Ivan Porteiro, Elza Carvalho, Del Santo, Eduardo Grangani, Paula Kaldun. Curadoria: Robert Richard. Realização: ABAPC Associação Brasileira dos Artistas Plásticos de Colagem.

### Estação Sé • 5 a 30

**Pet-Iluminação**

Luminárias feitas com garrafas PET, com o objetivo de despertar o olhar da sociedade de que o resíduo pode retornar para a cadeia produtiva, gerando conservação ambiental e inclusão econômica e social.

Artista: Nido Campolongo. Idealização: Comitê de Responsabilidade Social – CORES da FIESP. Realização: Federação das Indústrias do Estado de São Paulo.

### Estação Sé • 10 a 30

**Projeto Sementes 2009**

O "graffiti", transportado dos muros para sobras de madeiras reutilizadas que unem urbanismo e meio ambiente como conceito de arte.

Realização: Conselho de Rua  
[www.conceitosedefera.blogspot.com](http://www.conceitosedefera.blogspot.com)

### Estação Brás • 10 a 30

**100 Anos – Patativa do Assaré**

Exposição de imagens e poemas alusiva ao poeta cearense Patativa do Assaré.

Curadoria, Pesquisa e Texto: Assis Ângelo  
Produção, Edição e Montagem: André Lago  
Realização: Casa das Rosas e Metrô de São Paulo.

### Estação Tucuruvi • 10 a 30

**Os Ambulantes; Itinerantes**

Coleção de eletrografias, ou seja, gravuras tiradas do computador e inspiradas em pintura cujo tema aborda diversas formas de ganhar a vida.

Artista: Sérgio Pinheiro – [www.serpinet.blogspot.com](http://www.serpinet.blogspot.com)  
[www.artimage.com.br](http://www.artimage.com.br); Curadoria: Maria de Fátima Fernandes Dentas, Patrícia Secretária de Cultura do Estado do Ceará, Centro Dragão do Mar Arte e Cultura, Memorial da Cultura Cearense.

### Estação Tiradentes • 1 a 30

**A Arte Sacra de Anita Malfatti**

Painel com um breve histórico da artista modernista Anita Malfatti, importante para a arte moderna brasileira por ter sido a primeira artista profissional a produzir essa arte. Veja a exposição completa no Museu de Arte Sacra.

Realização: Metrô de São Paulo e Museu de Arte Sacra de São Paulo.  
Apelo: Fundação Mapfre e Ultrax Tecnologia de Segurança.

### Estação Jardim São Paulo • 10 a 30

**Urbe**

Exposição de obras em técnica mista, caracterizadas por seus suportes diferenciados – acrílico sobre plástico e desenhos sobre papel –, cujo objetivo é oferecer ao espectador uma visão crítica da cidade em contínuo crescimento.

Artistas: Anna Lucia Cardenoso Sanchez e Emília de Martinez G. Martins.

### Estação Luz • 5 a 30

**“Wildlife Photographer of The Year” no Brasil**

A exposição de fotografias é fruto de um concurso internacional realizado pelo Natural History Museum (NHM), de Londres, e conta com as melhores fotografias internacionais de vida selvagem, cujo vencedor, neste ano, foi um brasileiro.

Realização: ViaGutenberg e [www.omegaeditais.com.br](http://www.omegaeditais.com.br)

### Estação São Bento – Vitrine de São Bento • 5 a 30

**Do Lixo ao Luxo – Moda Consciente**

Mostra de acessórios criados a partir de câmara de ar reutilizada, uma alternativa para o couro, cujo objetivo é explorar o conceito e a conscientização da reciclagem.

Artista: Renata Campos – Design Sustentável  
[www.renatacampos.com.br](http://www.renatacampos.com.br); Apelo Cultural: “Cest Jolie”.  
Realização e Produção Executiva: Renata Campos e Eliana Gabriel.

### Estação São Bento – Vitrine – Sala Sustentável • 05 a 30

**Mobiliário Socioambiental**

Exposição de peças criadas pelo designer Nido Campolongo, para a FIESP, com o objetivo de mostrar como o resíduo industrial pode oferecer soluções em grande escala com preservação ambiental e geração de renda.

Artista: Nido Campolongo. Idealização: Comitê de Responsabilidade Social – CORES da FIESP. Realização: Federação das Indústrias do Estado de São Paulo.

### Estação Vila Mariana • 10 a 30

**Rg Urbano: O Meio Ambiente Identificado Na Cidade**

Artista plástico especializado na arte do “graffiti”, desenvolve um trabalho autoral que traz a influência do cubismo, tornando seu estilo de fácil identificação.

Artista: Rim Chiaradia. Produção: Cult Arte e Comunicação  
[www.cultarte.com.br](http://www.cultarte.com.br); Apelo: X-Row Cosmopolitan.

### Estação Alto do Ipiranga • 10 a 30

**Arte Mubako de Angola**

Exposição de retratos que representam o cotidiano das tribos africanas, cuja arte expressa um pouco das histórias e as características de cada uma.

Artista: Maquese António Bamba Tabaixa.  
Apelo: Gênesis e Enthus.

### Estação Santos-Imigrantes • 10 a 30

**Bicicletas**

Artistas convidados construíram a sua concepção de bicicleta visando a valorizar um dos meios de transporte mais baratos e não poluentes do mundo.

Artistas: Adriana Rizkallah, Nino Millán, Mirthes Bernardes, Ivan Porteiro, Elza Carvalho, Del Santo, Eduardo Grangani, Paula Kaldun. Curadoria: Robert Richard. Realização: ABAPC Associação Brasileira dos Artistas Plásticos de Colagem.

### Estação Chácara Klabin • 5 a 30

**Aves Ameaçadas**

Mostra de esculturas de aves silvestres brasileiras, espécies ameaçadas de extinção pela depredação do seu meio ambiente e pelo comércio ilegal. O objetivo da artista é divulgar a necessidade de conservação da biodiversidade do nosso planeta.

Artista: Rosina D'Ângina. Curadoria: Robert Richard.  
Realização: ABAPC – Associação Brasileira dos Artistas Plásticos de Colagem.

### Estação Ana Rosa • 5 a 30

**Sustentabilidade da Água**

Gotas d'água predominam nas telas da artista, cuja ideia é alertar a humanidade, por meio da arte, da necessidade do não desperdício de água potável.

Artista: Eliene Rotta. Produção Executiva: Rose de Paulo.  
Curadoria: Mail Frota Villas-Bôas. Realização: Galena Mail Villas-Bôas e Metrô de São Paulo.

### Estação Paraíso • 05 a 30

**Arte com Plástico Reutilizado**

O plástico está presente em diversos produtos da vida moderna e mesmo após ser utilizado, ele pode ser reaproveitado, produzindo-se verdadeiras peças de arte. Na mostra podemos ver, também, acessórios, bijuterias, luminárias e brinquedos feitos pela Oficina de Reutilização de Plásticos Descartados.

Organização: PLASTIVIDA – Instituto Sócio-Ambiental dos Plásticos.

### Estação Trianon-Masp • 10 a 30

**Programa Agita São Paulo**

A exposição visa a mostrar as ações do Programa Agita São Paulo e seu alcance em âmbitos estadual, nacional e internacional e apresentar o Programa Agita Mundo, reconhecido pela Organização Mundial da Saúde.

Realização: Secretaria de Estado da Saúde de São Paulo e Centro de Estudos do Laboratório de Apêndice Física de São Caetano do Sul CELAFSCS – [www.agitapau.org.br](http://www.agitapau.org.br); [www.agitamundo.org.br](http://www.agitamundo.org.br).

### Estação Trianon-Masp • 10 a 30

**Artefatos e Armas Chinesas do Kung Fu**

Réplicas de artefatos e armas chinesas utilizadas atualmente na prática da arte marcial do Kung Fu e, historicamente, nas batalhas da China antiga e por outros povos do oriente.

Fotografia: Adélia Chonhi. Realização: Motivação Escola Oriental  
[www.cursosmotivacao.com.br](http://www.cursosmotivacao.com.br); Apelo: ASKF – Associação Shaolin de Kung Fu – [www.askf.com.br](http://www.askf.com.br).

### Estação Clínicas • 10 a 30

**Tribo Skate**

Exposição das 10 fotos vencedoras da 4ª edição do concurso de 2008 e das primeiras colocadas nas edições de 2005, 2006 e 2007.

Curadoria: Erick Sacramento.  
Apelo: Arthoto – [www.arthoto.com.br](http://www.arthoto.com.br) e Tribo Skate – [www.triboskate.com.br](http://www.triboskate.com.br).

### Estação Clínicas • 10 a 30

**Poesia Viva**

Os trabalhos desta exposição mostram as relações profundas com a natureza e o misticismo filosófico. O objetivo da artista é nos levar a meditar sobre a importância das árvores e das flores no contexto universal da vida.

Artista: Carmen Dell'igna – [www.carmendelligna.com](http://www.carmendelligna.com).  
Curadoria: Erick Sacramento.  
Apelo: Arthoto – [www.arthoto.com.br](http://www.arthoto.com.br).

### Estação Vila Madalena • 5 a 30

**Terra – Que Planeta Você Deixaria Para Seus Filhos?**

Por meio do uso de diferentes materiais, cada artista criou, de forma lúdica, um destino ao Planeta Terra inserido no contexto da reciclagem.

Artistas: Claressa Von Uhlendorff, Ligia de Sá, Del Santo, Adriana Rizkallah, Barbara Altstatt, Cristina Libardi, Betty Buarque, Eduardo Grangani, Raül César, Rosana d'Ângina, Adina Workman, Mirthes Bernardes, Suelly Cauduro, Ivan Porteiro, Beth Faria e Elza Carvalho. Curadoria: Robert Richard. Realização: ABAPC – Associação Brasileira dos Artistas Plásticos de Colagem.

### Estação Largo Treze • 10 a 30

**Festival Do Elefante**

Utilizando todo tipo de material reciclado, os artistas convidados para a mostra inspiraram-se no Festival do Elefante, que acontece na Índia.

Artistas: Adriano Rizkallah, Nino Millán, Rosina d'Ângina, Mirthes Bernardes, Robert Richard, Ivan Porteiro, Cristina Libardi, José Freire, Hamilton Luís Lopes, Helena Aço e Elza Carvalho. Coordenação de Montagem: Rogério Cicero. Curadoria: Robert Richard. Realização: ABAPC – Associação Brasileira dos Artistas Plásticos de Colagem.

### Estação Santo Amaro • 5 a 30

**Da Consciência à Ação**

Exposição do conteúdo da cartilha “Será o Benedito?” que mostra a importância em adotarmos certas atitudes no nosso cotidiano de forma a se criar consciência para a preservação do planeta e, conseqüentemente, da vida.

Equipe Benedito: Patrícia Santana, Lidiana Dantas, Maíra Sassi e AMAP – Associação do Movimento de Apoio Participativo. Autora e Ilustradora: Eliza Sassi. Idealizadora: Maria Cruz. Apelo: Safety Sistemas  
[www.safety.com.br](http://www.safety.com.br); Instituto Lida.