AFE_METRO_22860-009_CartazProgramacaoCultural_73x140.indd | Pasta :

Linha da Cultura

Junho

ESTAÇÃO TATUAPÉ | ATÉ DIA 17
ESTAÇÃO PARAÍSO | A PARTIR DO DIA 20

A HISTÓRIA DO FUTEBOL BRASILEIRO

Futebol e Brasil: duas coisas que se fundem. Momentos marcantes do futebol brasileiro, a história da formação dos primeiros times, os campeonatos regionais e nacionais e as conquistas internacionais podem ser apreciados por meio de fotografias e documentários na exposição.

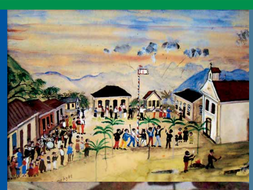
Patrocínio: MinC | Samsung – www.samsung.com.br
Realização: Bellini Cultural – www.bellinicultural.com.br

ESTAÇÃO CHÁCARA KLABIN | 5 A 30

BIODIVERSIDADE É VIDA – É NOSSA VIDA

A exposição apresenta, de maneira simples e ilustrada, o paradigma da biodiversidade no planeta Terra. A ideia é informar e sensibilizar as pessoas sobre a perda da biodiversidade e suas consequências sobre a nossa qualidade de vida.

Apoio Científico e Institucional: CNRS | IRD (aspectos científicos) | UNESCO | MRE francês
Realização: Centre-Sciences (Orléans- França)
Aliança Francesa
Organização: Consulado Geral da França em São Paulo

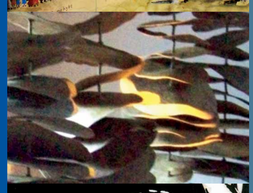


ESTAÇÃO TIRADENTES | 7 A 30

FESTAS POPULARES

A exposição do Museu de Arte Sacra traz peças que representam as diversas festas populares do catolicismo, como a Festa do Divino e todas as comemorações dos santos juninos. As festas populares são a oportunidade de os devotos se aproximarem de sua fé.

Apoio: Mapfre Seguros - Responsabilidade Social Corporativa
Liftrak Tecnologia de Segurança
Realização: Metrô de São Paulo | Museu de Arte Sacra
www.museuartesacra.org.br



ESTAÇÃO SÃO BENTO | VITRINE SALA SUSTENTÁVEL | 10 A 30

DE OLHOS VENDADOS

Esculturas em papel machê, no formato de círculos vazados, esferas que imitam a órbita ocular, a bola que roda para qualquer lugar como uma grande pupila envergando tudo ao redor, até onde a vista alcança.

Artista: Adriana Rizkallah
Curadoria: Robert Richard – abapc@abapc.com.br
Apoio: Studio Lux Design e Fuckushma Escritório de Arte
Realização: ABAPC – Associação Brasileira dos Artistas Plásticos de Colagem

ESTAÇÃO SANTA CRUZ – VITRINE LASAR SEGALL | 10 A 30

GRAVURAS DE SEGALL

Reproduções de gravuras do artista Lasar Segall (1891-1957), criadas no período em que vivia na Alemanha e participava do movimento expressionista, e na sua "fase brasileira", a partir de 1924, quando passou a residir em São Paulo.

Realização: Metrô de São Paulo e Museu Lasar Segall

ESTAÇÃO ANA ROSA | 10 A 30

REENTRÂNCIAS DO TEMPO

A artista baseou-se na teoria da relatividade, de Albert Einstein, abordando um tema atual: o que estamos fazendo com o nosso tempo. Suas obras mostram o gestual e a palavra entre curvas e ângulos do tempo.

Artista: Emilia de Martinez Gimenez Martins

ESTAÇÃO CLÍNICAS | 5 A 30

METRÔ EM AÇÃO VERDE NA ESCOLA

Desenhos em papel reciclado de bilhete de metrô fragmentado, elaborados por alunos do Colégio Estadual José Escobar, dentro do projeto Metrô em Ação Verde na Escola.

Organização: Instituto Verdescola
Colaboração: Instituto Papel Solidário
Patrocínio: Instituto Camargo Corrêa
Apoio: Sabesp
Realização: Colégio Estadual José Escobar e Metrô de São Paulo

ESTAÇÃO REPÚBLICA | 10 A 30

EXTREMADURA, MAIS PERTO DE VOCÊ

Exposição com imagens e textos da região de Extremadura, localizada na Espanha e considerada na Europa "Patrimônio da Humanidade", por ser a região que melhor tem preservado seus patrimônios natural, histórico e cultural ao longo do tempo.

Patrocínio: Governo de Extremadura
Realização: Escritório de Fomento de Mercados no Brasil – www.fomentomercados.com

ESTAÇÃO SÉ | 10 A 30

BRASIL DO FUTEBOL – Ídolos do Passado e de Hoje

O artista inspirou-se no movimento impressionista europeu para criar suas obras.
A exposição procura ser uma reportagem artística do futebol ao mostrar jogadores famosos em ação com a bola.

Artista: Carlos Cardozo – www.cardozoartes.com.br

ESTAÇÃO CORINTHIANS-ITAQUERA | 5 A 30

ALÉM JARDIM

A exposição fotográfica apresenta algumas espécies de flores típicas da Mata Atlântica que compõem a flora do Parque Estadual das Fontes do Ipiranga. A mostra faz parte das ações referentes ao Ano Internacional da Biodiversidade e ao lançamento da campanha do Pick-upau sobre mudanças climáticas.

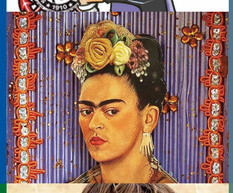
Fotografa: J. Andrade – www.pitandrade.com
Apoio: Secretaria Estadual do Meio Ambiente de São Paulo | Instituto de Botânica de São Paulo| Jardim Botânico de São Paulo
Realização: Agência Ambiental Pick-upau – www.pick-upau.org.br

ESTAÇÃO LUZ | 10 A 30

MASCOTES DE TIMES DE FUTEBOL

Símbolos e mascotes são adotados por clubes de futebol como uma forma de atrair sorte para seus torcedores, além de criar um forte vínculo institucional com a agremiação.

Curtuvina: Juarez Correia
Curadoria: Robert Richard – abapc@abapc.com.br
Apoio: Studio Lux Design e Fuckushma Escritório de Arte
Realização: ABAPC – Associação Brasileira dos Artistas Plásticos de Colagem



ESTAÇÃO SÃO BENTO | VITRINE DE SÃO BENTO | 10 A 30

RELICÁRIOS DE FRIDA KAHLO

Nas peças criadas por Cristina Bottallo foram utilizadas técnicas variadas de colagem e pintura. Seu objetivo na mostra é expressar uma devoção que nutre por Frida (1907-1954), que considera uma das mais importantes artistas plásticas de todos os tempos.

Curadoria: Robert Richard – abapc@abapc.com.br
Apoio: Studio Lux Design e Fuckushma Escritório de Arte
Realização: ABAPC – Associação Brasileira dos Artistas Plásticos de Colagem

ESTAÇÃO SACOMÃ | 10 A 30

MENINOS DE KICHUTE

Meninos de Kichute revela a busca pelo sonho de Beto, garoto que vive com a família num bairro operário de Londrina na década de 70 e que almeja ser jogador de futebol. Os meninos calçavam os tênis Kichute para partidas no campinho do bairro.

Diretor: Luca Amberg
Patrocínio/Apoio: Confraria Visuale | Governo Federal | Governo do Estado de São Paulo | Sabesp | Petrobras | Eletrobras | Telemiage e Air Products
Realização: Amberg Filmes Ltda. . www.meninosdekichute.com.br

ESTAÇÃO TRIANON-MASP | 1 A 30

SÃO PAULO DE BORGHESE – Pintores do Dia a Dia

Esta série do mestre Innocêncio Borghese (1897-1985) registra os pintores "armados de seus cavaletes e pincéis" e o cotidiano de trabalho e lazer da população de uma cidade em construção.

Curadoria: Gilmar Candeias
Acervo: Ursula Heirich

ESTAÇÃO VILA MADALENA | 5 A 30

ÁRVORES DA AMAZÔNIA

Os desenhos da exposição foram concebidos em viagem realizada pelo artista à região amazônica, onde ele teve a oportunidade de tomar contato com a riqueza de formas e cores da flora local.

Artista: Levi Ciobotariu – www.artedelevi.blogspot.com

ESTAÇÃO REPÚBLICA | 5 A 31

SOMOS OS ÚNICOS ANJOS DO MUNDO

Criado com a técnica de graffiti, o mural tem como propostas conscientizar o maior número de pessoas sobre a preservação do meio ambiente e a socialização da arte do graffiti.

Artista: Gustavo Ferreira
Produção Executiva: Rosie de Paulo
Curadoria: Mali Frota Villas-Bôas
Realização: Galeria Mali Villas-Bôas e Metrô de São Paulo

ESTAÇÃO BRÁS | 10 A 30

TEM MANGA NA COPA

Exposição de charges e caricaturas mostrando personagens e fatos relacionados com a Copa do Mundo de Futebol. Uma visão bem-humorada da maior paixão do brasileiro.

Artista: Cássio Manga – mangacharges.zip.net
Apoio: Cardin Comunicação Integrada - www.cardin.com.br

LARGO TREZE | 10 A 30

MOVIMENTO 1, 2, 3...

Ao unir imagens e poesia com pinceladas enérgicas, de cores vibrantes e suaves, a artista introduz na obra uma beleza lírica, trazendo a presença cênica para as figuras retratadas, nas quais cada espectador pode criar um universo distinto por meio de sua própria vivência.

Artista: Thaís Medeiros
Apoio: Casa Castro – www.casacastro.com.br | Zero Onze Imagem e Informação – www.zeroonze.com | Enectech Desenvolvimento Web – www.enectech.com.br

Encontros
ESTAÇÃO SANTA CECÍLIA

ENCONTROS DE TEATRO | segundas-feiras | 18h
Realização: Núcleo Vocacional – www.cultura.prefeitura.sp.gov.br

OFICINAS CULTURAIS | dias 1 e 15 - terças quinzenais | 15h

SARAU DO METRÔ | dia 29 – última terça-feira do mês | 18h
Realização: Organização Social de Cultura – POIESIS www.poiesis.org.br

ENCONTROS DE DANÇA | quartas-feiras | 18h
Realização: Dance Club (Virgínia Holl)
Patrocínio: www.bodiheat.com.br

ENCONTROS DE MÚSICA | dias 10, 17 e 24 - quintas-feiras | 18h
Projeto Som Jovem: novos talentos da música brasileira
Realização: Coordenadoria Municipal de Juventude

CURTA ENCONTROS | sextas-feiras | 18h às 19h

CINEMA ENCONTROS | dia 27 – último domingo do mês | 11h

EXPOSIÇÃO
FUTEBOL CABEÇA | 10 a 30
A exposição apresenta caricaturas coloridas de celebridades que pensaram a arte do futebol e colaboraram com o acúmulo de conhecimentos acerca desse esporte. As obras buscam mostrar a importância do esporte para a identidade nacional.

Artista: Toni D'Agostinho – www.caricaturadobrasil.com.br
Faça sua caricatura com o artista, no dia 10 - das 20h às 22h; e no dia 16 - das 15h às 17h.

MOSTRAS FIXAS

VITRINE DE IKEBANA
ESTAÇÃO LIBERDADE | 1 a 30
Realização: Metrô de São Paulo e Associação de Ikebana do Brasil
Patrocínio: Yakult

AKINORI NAKATANI – Uma expressão entre Duas Culturas
ESTAÇÃO TRIANON-MASP | 1 a 30
Artista: Akinori Nakatani

PRALER NO METRÔ
ESTAÇÃO PARAÍSO – dia 9 | 10h

Descubra como a leitura pode ser prazerosa e interessante. Participe da oficina literária do PraLer, cujos objetivos são levar atividades de incentivo à leitura a várias regiões da cidade de São Paulo e promover o intercâmbio cultural, visando a eliminar barreiras sociais e geográficas entre a população e os polos de cultura da capital.

Produção: Poiesis - Organização Social de Cultura – www.poiesis.org.br | Praler Prazeres da Leitura – www.praler.org.br
Realização: Secretaria de Estado da Cultura Governo do Estado de São Paulo

AS FULANINHAS
ESTAÇÃO TUCURUVI | 1 a 30
ESTAÇÃO SÃO BENTO

As obras da mostra celebram a mulher por meio de um dos seus aspectos mais característicos e individuais: a vaidade. As personagens são representadas enfeitadas, com singulares proporções e com um humor quase *cartoon*.

Artista: Thars Stoklos – thaisstk@terra.com.br

Confira a programação no nosso site: www.metro.sp.gov.br

Programação sujeita a alterações sem prévio aviso. IMPORTANTE: Os conteúdos inseridos nas exposições não expressam a opinião do Metrô de São Paulo, sendo de única responsabilidade do expositor. Ano de exibição das exposições e eventos: 2010.

METRÔ

22860-009-METRO-cartazProgramacaoCultural-073x140.indd 1 5/25/10 6:46 PM